

1995 Start of the Cooperation as „Copa & Sordes“ www.xcult.org/copaetsordes

Solo Exhibitions

- 2014 „Fantome der Freiheit“, Galerie Lisi Hämmerle, Bregenz
- 2012 „Human Conditions“, Das Esszimmer, Bonn
- 2010 „Conditions of Work“, Kaskadenkondensator, Basel
- 2008 „Brunnen“, Videoinstallation, St. Peter und Paul; Bern (CH)
- 2006 „ein Hauch von Luxus“, Galerie Robert Keller, Kandern (D)
- 2004 Galerie Patrik Fröhlich, Zürich (CH)
- 2003 „perfect homing“ Internetprojekt, Kaskadenkondensator, Basel (CH)
- 2002 „Newton in Paradise“, Galerie Patrik Fröhlich, Zürich (CH)
- 2000 „Buffet exotique“, CargoCult, Basel (CH)
- 1999 „fashion“, Galerie Guillaume Daepfen, Basel (CH)
- „human conditions“, Galerie Patrik Fröhlich, Zürich (CH)
- 1998 „clean“, CargoCult, Basel (CH)

Exhibition Participation and Projects, Selection 2008-16

- 2016 ...passage..., Fabrikculture Hégenheim (F)
- 2015 Boom, Bubble & Blast, Motorenhalle, Dresden(D); Mixer, Kunst im Werk Rheinfelden (D), Auswahl, Aargauer Kunsthau, Aarau
- 2014 Songs for a Pigeon, Earth Gallery, Plaza Gallery, Swiss Embassy, Tokyo (JP)
- 2013 Manufaktur, Motorenhalle, Dresden (D); videocity.bs, Basel
- 2012 10 000 Stunden, Kunstmuseum Thurgau (CH); Liste17, Kaskadenkondensator, Basel (CH); Artist Window, dock., Basel (CH)
- 2011 Going places, iaab-Projektraum Basel (CH); Überleben, kunst(zeug)haus Rapperswil Jona (CH)
- 6 heures de vidéo, la Kunsthalle, Mulhouse (F); Collateral, Esszimmer, Bonn (D)
- 2009 „Concrete and Flowers“, Festival Schweizgenössisch, Radialsystem V, Berlin (D)
- 2008 Regionale: Kunsthau Baselland, Muttentz (CH); Kunstverein Freiburg (D)
- „Bersten“, Galerie Robert Keller, Kandern (D) „www.do-you-eat.ch“, Kaskadenkondensator, Basel (CH)
- Lodypop, Basel (CH); Tapete „fame & fake“; Videopark Broll

Grants and Awards

- 2015 Kuratorium Aargau, Atelierstipendium Berlin
- 2010 Kunstkredit Basel Stadt, Freies Kunstprojekt, „Helping Points“
- 2009 iaab-studio in Marseille (France) Asterides, Christoph Merian Foundation
- Fachausschuss Audivision Multimedia beider Basel, Göhner Foundation „Concrete and Flowers“
- 2006 Kartause Ittingen (CH), Atelier
- Sonderpreis Aktionskunst, Blickachse Worms (D); Performance „Newton erklärt die Zeit“
- Winner of the golden Cow 06, Gstaadfilm, Gstaad (CH) für „Rabenfrühstück“
- 2005 Migros Kulturprozent, Migros Aare, Förderung für „Newton's Archives of Time“
- 2004 kulturelles bl, Kunstkredit Basel-Stadt & ProHelvetia, Beiträge zur Ausstellung Stilleben, Fotogalerie Wien(A)
- 2001 Studio of the Canton Basel Stadt, Cité des Arts, Paris (France)
- Film- und Videokredit beider Basel, support for „still lives alive“ Videoprojekt
- 1999 Exchange Programm iaab of the Christoph Merian Foundation in Nouméa, New Caldonia
- Visiting Artists, Canberra School of Art, Australien National University
- ProHelvetia, Cooperation Project with Artist in Port Vila, Vanuatu

Projects in Social Contexts

- 2014 „Cut the Fence“, cooperation with bblackboxx, Basel
- 2012 „Waiting Time in Institutions“, SNF research project Hochschule der Künste Bern, HKB (CH)
- 2011 „Helping Points“, cooperation with Marcel Schwald, Generationehaus Neubad, Institute of Sociology, Basel University
- since 2010: ein fenster inmitten der welt www.xcult.org/einfenster
- 2006 „Feinstaub“ project with students and scientist, Bern University of the Arts (CH)
- 2005 „der kartierte Körper“ cooperation of the institute of anatomy of the Berne University and the Berne University of the Arts (CH), Birgit Krueger & Thomas Woodtli

Art in Public Space

- 2005 „Leere Aesthetik“, Berufs- und Frauenfachschule Basel, Kunstkredit Basel Stadt (CH)

Birgit Krueger

1967 born in Munich, Germany; 1986-92 studies of medicine in Lausanne und Basel; 1995-1999 Academy of Fine Arts, Vienna, Austria; 2000-2003 Teaching at the Academy of Fine Arts Vienna; 2003-2008 Professor at the Bern University of the Arts (HKB)

Eric Schmutz Krueger

1962 born in Zofingen, Switzerland; 1981/82 School of Arts Bern; 1983-90 studies in language, linguistics and history at the University of Basel, Switzerland